

Pereira, 29 de octubre de 2014

Señores

**TRAS LA COLA DE LA RATA**

Ciudad

Con la presente comunicamos el resultado de la valoración realizada a los cuentos postulados en el marco del *Primer concurso de cuento joven* promovido por ustedes.

Los diez textos escogidos como los mejores son:

- **1. Era la página 211**
- 2. Te pueden matar y continúas despierta
- 3. La danza de los felinos
- 4. El maravilloso día en que no necesitó un tiquete de vuelta
- 5. Tres de la tarde
- 6. La danza de los cristales
- 7. El reloj
- 8. Possessio
- 9. Cazadora de sombras
- 10. Veintisiete

En este conjunto, consideramos que se destaca como **el mejor trabajo** el cuento titulado: Era la página 211, firmado por Santiago Vais.

El texto se destaca porque presenta una estructura narrativa más elaborada, pensada desde el lenguaje cotidiano y con un amplio abanico de intertextualidad; y porque desarrolla con una tensión interesante el asunto que de manera sutil insinúa el título. Este cuento capitaliza, con cierto humor y mucha ironía, las peripecias de un sujeto inmerso en el contexto de la lectura, la escritura y la indagación. La expresión que prevalece en el texto resulta eficaz porque apunta a la concisión y a la precisión.

INÉS EMILIA RODRÍGUEZ GRAJALES  
Jurado

ALEJANDRO A. MESA MEJÍA  
Jurado